

Les rencontres nationales de la FAMDT

modall

PRÉ-PROGRAMME

Rencontres nationales de la FAMDT

Les 4 et 5 juin 2025

À Aubervilliers

co-organisées par la FAMDT, Villes des Musiques du Monde
et le Collectif Musiques et Danses du Monde en Île-de-France.





Depuis 2014, la FAMDT organise chaque année des journées professionnelles à destination de ses adhérent-e-s. Ces rencontres sont également ouvertes à l'ensemble des acteur-ric-e-s du secteur des musiques actuelles, traditionnelles/du monde, de l'économie solidaire, de la recherche, aux partenaires et collectivités publiques avec lequel-le-s nous nous inscrivons dans un échange et une dynamique de travail, réuni-e-s autour de problématiques et enjeux transversaux qui traversent les « mondes » des musiques et danses traditionnelles.

Ainsi, chaque année ces journées sont l'occasion pour les équipes, les bénévoles, adhérent-e-s de la FAMDT, et plus largement pour les personnes et organisations impliquées dans le champ des musiques, danses traditionnelles/du monde, d'échanger sur différentes

thématiques en ateliers, de faire le point sur les travaux ou groupes de travail en cours, de partager des restitutions ou points d'étape d'études, d'assister à différents temps de réflexions et d'échanges plus larges! Des rencontres pour se retrouver et faire réseau...

Les sujets et thématiques abordés sont volontairement très diversifiés à l'image du milieu que nous sommes, des sources à la documentation, des droits culturels aux enjeux de structuration du secteur, de l'action culturelle aux questions de développement local, des enjeux européens à l'observation, des entrées artistiques à la structuration des équipes, des enjeux de transmissions et de professionnalisation.

En 2021, ces rencontres ont été rebaptisées MODAL - Les rencontres.

Jusqu'à présent, les rencontres nationales de la FAMDT ont eu lieu en :

- 2014** Les 06 et 07 juin, à Saint-Bonnet-Près-Riom, accueillies par les Brayauds et l'AMTA ;
- 2015** Du 04 au 06 juillet, à Nantes (Hôtel de Région des Pays de la Loire), accueillies par le Nouveau Pavillon ;
- 2016** Les 10 et 11 juin, à Uztaritz au Pays Basque; accueillies par Herri Soinu, la commune d'Uztaritz, la communauté de communes Errobi, et l'Institut Culturel Basque ;
- 2017** Les 16 et 17 juin, à Aubervilliers accueillies par le collectif des Musiques et Danses du Monde en Île-de-France ;
- 2018** Du 14 au 16 juin, à Gignac(34) accueillies par le Sonambule et le collectif Cop-Sec ;
- 2019** Le 13 au 15 juin, à Lorient au Centre Amzer Nevez et l'Hydrophone; accueillies par l'association Amzer Nevez et l'association MAPL ;
- 2020** Annulées à cause du Covid, normalement accueillies par l'UPCP-Métive à Parthenay ;
- 2021** Du 16 au 18 juin à Marseille, accueillies par La Cité de la Musique, le CCO Belsunce, MCE production, Arts et Musiques en Provence, le Nomad Café, Cola Production, la Cie Lamparo et de nombreux partenaires ;
- 2022** Du 09 au 10 juin à Lyon et Villeurbanne, accueillies par le musée des Confluences et par le CMTRA, dans le cadre de ses rencontres annuelles Ethnopôle ;
- 2023** Du 15 au 17 juin à Pau, accueillies par le Collectif HART Brut, CERC, Pagans, La Ciutat et de nombreux partenaires régionaux.
- 2024** Du 13 au 15 juin à Vire Normandie, accueillies par La Loure et nombreux partenaires.
- 2025** Du 12 au 14 juin à Clermont-Ferrand, accueillies par l'AMTA et nombreux adhérent-es et partenaires.

MERCREDI 3 JUIN

Journée off
en amont
des rencontres

19h - 20h30 - Le Point Fort (La Halle)

Accueil des participant-es aux rencontres

19h30 - 21h - Le Point Fort (La Halle)

Repas

21h - 22h - Le Point Fort (La Halle)

Temps convivial musical Bœuf - Emportez vos instruments

JEUDI 4 JUIN

10h - 12h - Le Point Fort (La Halle)

Accueil des participant-es

10h - 12h30 - Le Point Fort (La Halle)

Temps d'interconnaissance – Village des associations

12h30 - 14h - Le Point Fort (La Halle)

Déjeuner – Buffet

14h - 17h30 - Le Point Fort (le Chapiteau)

Assemblée générale de la FAMDT

Comme habituellement dans le cadre de MODAL - Les rencontres et en amont de la plénière, des différentes tables rondes et parcours de l'édition, nous proposons aux adhérent-es de la FAMDT notre temps d'assemblée générale pour partager le rapport moral, le bilan d'activité, le rapport financier ainsi que l'actualité et les perspectives de la fédération, celles de ses adhérent-es et de l'ensemble de l'écosystème.

18h - 19h30 - Le Point Fort (terrasse)

Accueil des participant-es aux rencontres de vendredi

18h - Le Point Fort (terrasse)

Temps d'ouverture des rencontres avec nos partenaires

19h30 - 20h45 - Le Point Fort (La Halle)

Buffet dinatoire offert par la FAMDT

19h - 23h45 - Le Point Fort (Chapiteau)

Bal électrique | + 1^{ères} parties

*Entrée gratuite pour les adhérent-es participant-es aux rencontres.
Ouverture au public à 14 €. Cette soirée sera l'occasion de
fêter les 30 ans du Festival Villes des Musiques du Monde.*



19h : Ouverture des portes

19h30 : Initiation aux danses traditionnelles

20h30 : Soirée concerts



Bal électrique © Michael Barriera

VENDREDI 5 JUIN

9h - 09h30 - Le Point Fort (Chapiteau)

Accueil

9h30 - 10h - Le Point Fort (Chapiteau)

Ouverture des rencontres et prise de parole de la FAMDT, de Villes des Musiques du Monde et du Collectif Musiques et Danses du Monde en Île-de-France

10h - 10h20 - Le Point Fort (Chapiteau)

Ouverture musicale de la plénière avec le Duo Chakâm.



10h20 - 12h30 - Le Point Fort (Chapiteau)

Plénière des rencontres :

" Musiques et danses d'ICI : faire société ou faire ghetto ?"

13h - 14h30 - Le Point Fort (Halle)

Déjeuner

14h30 - 17h30

Les parcours

Nous avons souhaité, avec Villes des Musiques du Monde et le Collectif Musiques et Danses du Monde en Île-de-France, proposer des rencontres dans plusieurs espace de la dynamique du Point Fort d'Aubervillier pour découvrir ce lieu emblématique et faire le lien avec de nombreux partenaires, acteur.rices culturel.les et sociaux.ales. Nous avons co-construit des parcours qui s'inscrivent dans un temps plus long et permettent d'explorer des sujets, de prendre le temps de la rencontre, de la discussion, du partage, du lien et des échanges :

Parcours n°1: Faire front, faire commun : s'organiser, coopérer, agir.

Parcours n°2: Soutenir "Les parcours d'artistes" en musiques de tradition orale : légitimer, relier, rendre soutenable.

Parcours n°3: Musiques d'ici & médias : reconquérir l'espace médiatique.



Parcours n°4 : De la pratique à la création : les danses traditionnelles et du monde comme laboratoire vivant ?

Parcours n°5 : Faire société : les chemins de l'éducation artistique, culturelle et populaire (EACP) entre transmission et transformation.

Parcours n°6 : Aubervilliers, territoire de récits : marcher, écouter, partager les patrimoines vivants du Fort ! (Balade Patrimoniale).

Parcours n°7 : Agir face aux VHSS dans le spectacle vivant : outils, responsabilités et enjeux d'intersectionnalité

18h30 - 21h Le Point Fort (La Halle)

Bal Jam du cercle des danses d'ICI

Gratuit.

Le Bal Jam, c'est un bal sans frontières, les continents s'y croisent et s'y enlacent. Les danses populaires traditionnelles et contemporaines venues d'Inde, du Mali, du pourtour méditerranéen ou des Caraïbes se succèdent et sèment la joie. Les danseurs-euses sont fier-es de représenter leur culture et curieux-ses de suivre les pas de danse de l'autre. La carte du monde ainsi se redessine à travers rythmes irrésistibles et mélodies unificatrices, mouvements caressants et chaloupes accueillantes.

Le Cercle des danses d'ICI est un collectif de danseuses et danseurs né d'un engagement partagé : permettre à des artistes aux parcours variés lié-es aux danses traditionnelles et populaires de se réunir, de croiser leurs points de vue, leurs pratiques, dans une dynamique d'égale reconnaissance et représentation des différentes esthétiques de la danse présentes sur nos territoires.

21h Le Point Fort (La Halle)

Dîner



SAMEDI 6 JUIN



MEDIAPART

En aval de Modal, toute la journée du samedi au Point Fort d'Aubervilliers, se tiendra le **Festival Mediapart**. Il est **gratuit** et accessible à tou-tes sur inscription. **+ d'infos ici.**

INFOS PRATIQUES

Inscription obligatoire avant le 30 avril pour les adhérent-es et le 30 mai pour les non-adhérent-es via le site <https://www.modalfamdt.org/sinscrire/>

Suite à votre inscription, vous recevrez une feuille de route détaillée.

Les lieux



Le Point Fort
174 avenue Jean Jaurès
93300 Aubervilliers



Le Chapiteau du Point Fort
174 avenue Jean Jaurès
93300 Aubervilliers



La Halle du Point Fort
174 avenue Jean Jaurès
93300 Aubervilliers



Accès

MODAL - Les rencontres, est organisé au **Fort d'Aubervilliers**.

Accès facile en train puis en métro station "Fort d'Aubervilliers".

Contacts



www.modalfamdt.org
La FAMDT 35 rue de Crucy 44000 Nantes - www.famdt.com

▶ Partenaires institutionnels



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



Centre
national de
la musique

Événement organisé dans le cadre
de la Saison Méditerranée 2023

GOUVERNEMENT
*Adrien
Zeller
Président*

**INSTITUT
FRANÇAIS**

seine-saint-denis
LE DÉPARTEMENT

AUBERVILLIERS

▶ Partenaires professionnels

UFISC
Union Fédérale d'Intervention
des Structures Culturelles

opale



**RAM
DAM**

sma
Syndicat des Musiques Actuelles

**FUTURS
COMPOSÉS**
RÉSEAU NATIONAL
DE LA CRÉATION
MUSICALE

OSCAR

RIF

Réseau des
musiques actuelles
en Île-de-France

▶ Adhérent·es et partenaires régionaux

**VILLES
DES
MUSIQUES
DU
MONDE**

mdm
COLLECTIF
MUSIQUES ET DANSES DU MONDE
EN ÎLE-DE-FRANCE

▶ Partenaires médias

FERAROCK
FÉDÉRATION DES RADIO ASSOCIATIVES MUSIQUES ACTUELLES

**france
musique**

éditions
de
l'Attribut

MODOL

média ressource des musiques
et danses trad



modall

www.modalfamdt.org